

Musée Africain de Namur

Description Collection Afrique

GENERALITES	
<u>Nom de la collection</u>	Bibliothèque, documents d'histoire et collections ethnographiques du musée africain de Namur Cartographie
<u>Type de collection</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Fichier d'archives - Collection de bibliothèque - Collection muséale - Collection documentaire - Collection audiovisuelle (films documentaires, photographies)
<u>Description</u>	<p>Contexte de la collection</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le Congo, découverte et mise en valeur d'un pays grand comme 5 x la France (81 x la Belgique) ou grand comme l'Europe de Lisbonne à Moscou (sans l'Angleterre et sans l'Italie). - Les grands explorateurs, Stanley. - Léopold II, la Conférence de Berlin, l'A.I.C, l'E.I.C., le Congo belge. <p>Contenu de la collection</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objets usuels, de tissage, de vannerie, de sorcellerie, d'armes de jet et de parade, d'ethnographie - Objets artisanaux de poterie, en cuivre, d'ivoire, de bois d'essences diverses, etc. - Echantillons de minéralogie, de bois, d'insectes... - Animaux empaillés. - Fétiches, masques, objets de cérémonies, de divination - Oeuvres d'art d'artistes Africanistes, belges : peintures & sculptures. - Bibliothèque de 22 000 titres : Histoire, économie, ethnologie, cartographie, etc. (Livres & brochures/revues-périodiques. Etudes diverses, mémoires, thèses).
<u>Historique de la gestion</u>	<ul style="list-style-type: none"> - En 1985, réception de la Bibliothèque UROME et installation du Musée au Corps de garde de la Caserne Léopold 1er, 1 rue du Premier Lanciers à Namur. - Avril 2013, création du périodique trimestriel <i>n'Goma</i>, organe du musée et de liaison avec les membres. - En novembre 2004, le CCNAA devient CRNAA. Constitution de l'<i>asbl Musée africain de Namur</i>. - Janvier 2014. Reconnaissance du Musée par la Communauté française. - Suite à l'Assemblée générale, nouvelle présidence: M Pascal De Pauw . - Juin 2014. Engagement d'un Directeur-conservateur mi-temps et mise en conformité aux critères du Conseil des Musées de la Communauté française. Maintien des collections au siège social du Musée.

<u>Période de collection</u>	Depuis 1902 : 1 ^{er} relance après la guerre 14-18. 2 ^e relance après la guerre 40-45. 1985 : Poursuite et constitution des collections propres au Musée (notamment la collection d'armes de 2000 pièces reçues de la Ville de Namur). Regroupement et présentation des collections en 12 salles.
<u>Ancienneté</u>	De plus ou moins 1750 à 1960.
<u>Remarques</u>	Il est constant qu'aucune pièce de l'ensemble des collections n'a été acquise (sauf à la bibliothèque qui acquiert dans le commerce livres neufs et de seconde main: toutes les autres pièces ont fait l'objet de dépôts, de dons et de legs.
RELATIONS	
<u>Collection clé</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Raretés du XVIII^e provenant du fonds de la bibliothèque UROME. Ouvrages sur la Chrétienté en Abyssinie. - Séries d'objets provenant des membres (dvd) du CCNAA et du CRNAA. - Collections diverses d'objets « Art et folklore » africain essentiellement congolais & rwandais. - Objets et photographies de la collection du roi Léopold III offerts par la princesse Liliane et par la princesse Esmeralda.
<u>Collections partielles</u>	<p>12 salles d'exposition:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salle Alexis Vrithoff - Salle Colonel Louis Royaux - Salle General Chevalier Josue Henry de la Lindi et Colonel Louis Chaltin - Salle Révérend Père Emeri Cambier - Salle Lieutenant Oscar Desneux - Salle Fernand Prinz - Espace Andre Ryckmans et Commandant Emmanuel Kervyn de Meerendré - Espace Bruno Bassine et Christophe Dupont - Salle Albert Nepper - Salle Dynastie <p>Bibliothèque Collection d'armes congolaises reçue de la Ville de Namur</p>
CONTENU	
<u>Thèmes</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Thème principal : le Congo (du fleuve Zaïre). - Découverte; - Lutte contre l'esclavage. - Mise en valeur économique. - Les parcs nationaux. Protection de la faune et de la flore/Volcanologie. - Les instituts de recherches agronomiques - Conservation des témoignages. - Vers l'Indépendance.
<u>Nom</u>	- Européens ayant œuvré au Congo (belge).

	<ul style="list-style-type: none"> - Des Congolais marquants : 1914-1918. Tabora. Mahenge
<u>Lieux</u> (<ul style="list-style-type: none"> - Afrique centrale subsaharienne. - Les bassins hydrologiques : Nil/Congo. - Le Graben et les Grands Lacs, chaînes et volcans des Virungas. - L'Afrique nilotique. L'Afrique des Kiswahili.
<u>Epoque</u>	<ul style="list-style-type: none"> - 18^e siècle - 19^e siècle et 20^e siècle <ul style="list-style-type: none"> - La lutte contre l'esclavage - Vers la colonisation - Christianisation et scolarité des populations - La 1^{ère} Guerre mondiale - Victoire de Tabora et de Mehenge - L'Uranium et la 2^e Guerre mondiale.
OUVERTURE	Mardi, jeudi, dimanche de 14 à 17:00. La bibliothèque est ouverte le mardi de 14 à 17:00 et sur demande spéciale. Conditions avantageuses pour les groupes et les écoles.